

M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination**April/May-2023 (NEW COURSE)****Vishisht Vidhya Ka Adhyayan (Hindi Upnyas-2)(ELECTIVE-4)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न. १ 'आवां' उपन्यास के आधार पर नमिता का चरित्र – चित्रण कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. १ 'आवां' उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए ।

प्रश्न. २ उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'रागदरबारी' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. २ 'रागदरबारी' उपन्यास में चित्रित ग्रामिण परिवेश को दर्शाइए ।

प्रश्न. ३ 'दिव्या' उपन्यास के आधार पर नायिका दिव्या का चरित्र-चित्रण कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. ३ 'दिव्या' उपन्यास में इतिहास और कल्पना का सुन्दर समन्वय हुआ है । सिद्ध कीजिए ।

प्रश्न. ४ 'छिन्नमस्ता' उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. ४ " 'छिन्नमस्ता' उपन्यास में आधुनिक नारी की छटपटाहट प्रस्तुत हुई है ।" इस कथन के संदर्भ में अपने विचार प्रस्तुत कीजिए ।

प्रश्न. ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)

(१) 'आवां' उपन्यास में नारी चेतना ।

(२) 'रागदरबारी' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता ।

(३) 'दिव्या' उपन्यास का उद्देश्य ।

(४) 'छिन्नमस्ता' उपन्यास में निरूपित मारवाडी समाज -व्यवस्था ।
